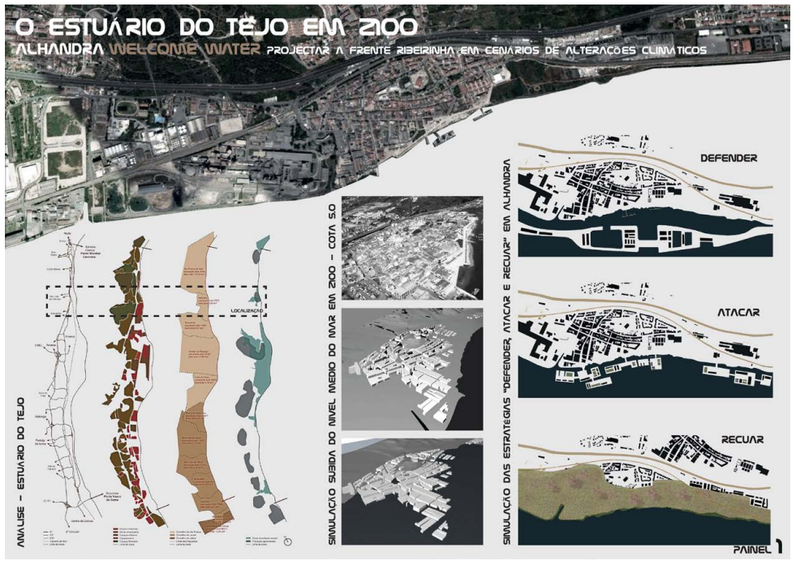
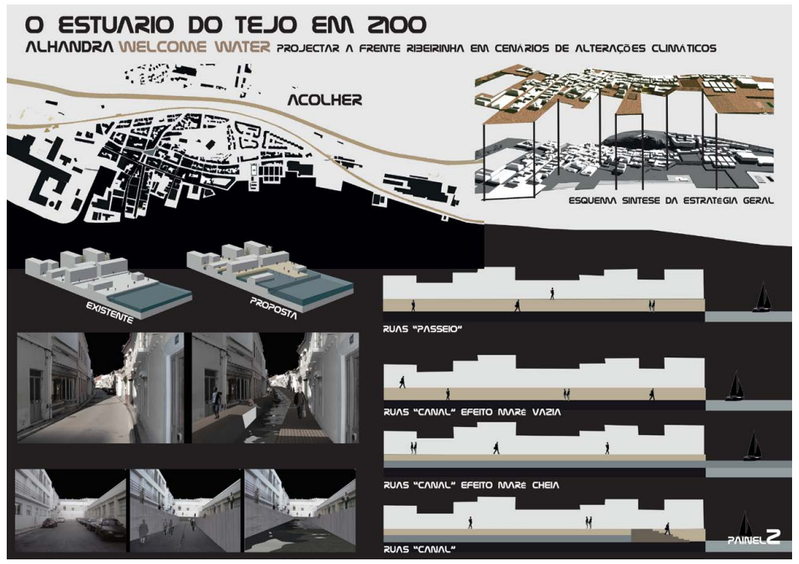
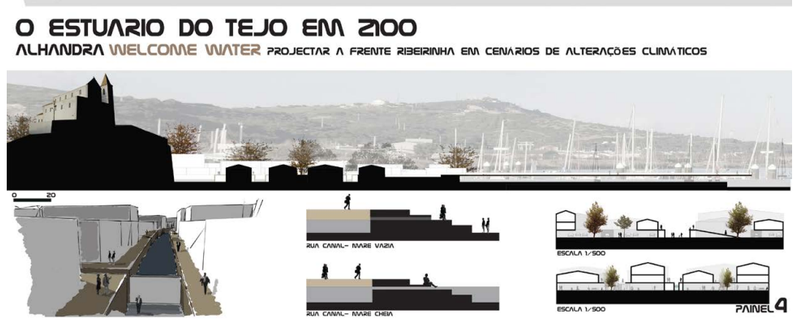
O ESTUÁRIO DO TEJO EM 2100 - PROJECTAR A FRENTE RIBEIRINHA EM CENÁRIOS DE ALTERAÇÕES CLIMÁTICAS; ALHANDRA WELCOME WATER.

Madalena Torres - Finalista I Nominee
João Abreu Costa - Orientador I Tutor





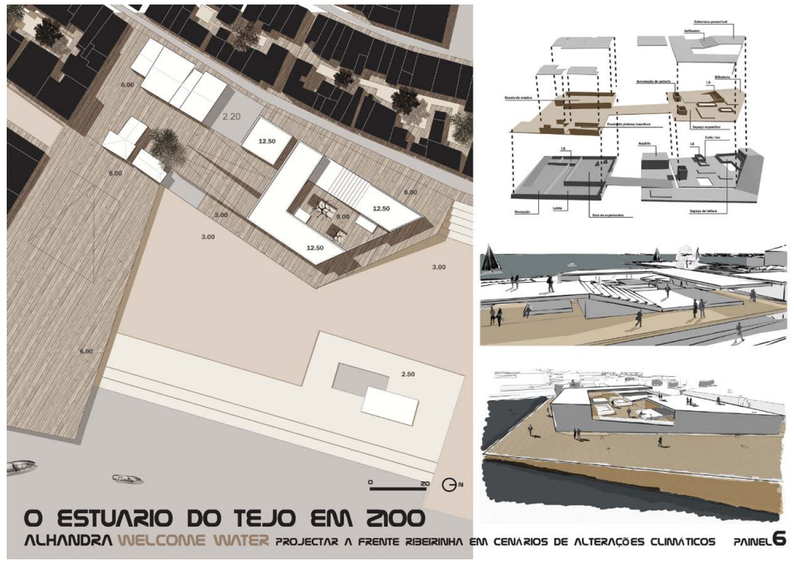


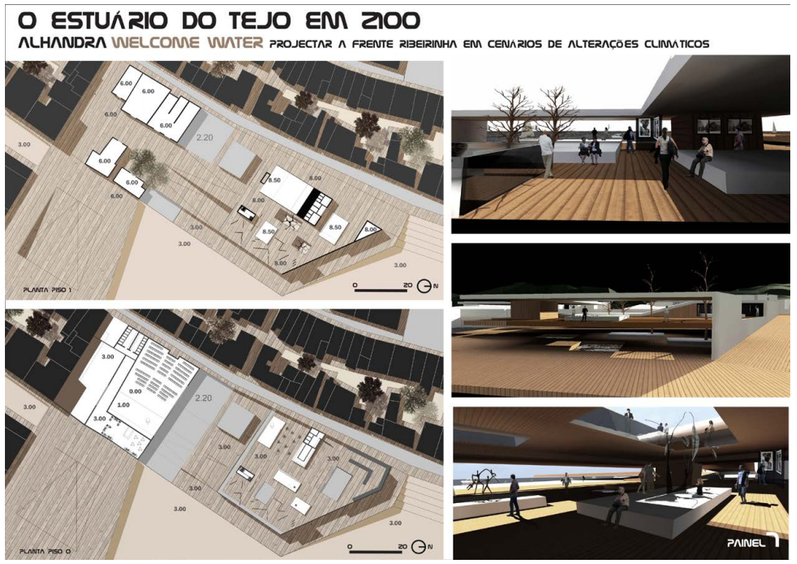
Ao refletir sobre o atual estado da cidade, este trabalho afirma a necessidade de consolidação de certas áreas urbanas, cuja fragmentação, resultante da expansão de Lisboa, é pretexto para repensar os tecidos urbanos no vale do Rio Seco.

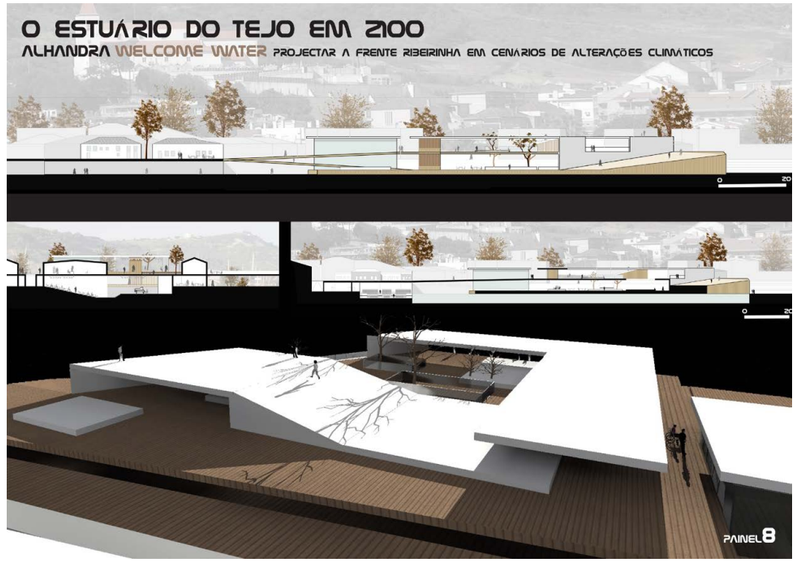
O projeto propõe a consolidação da rua do Sítio ao Casalinho da Ajuda, entendida como ponte entre dois elementos verdes em diálogo: o proposto Parque do Rio Seco e a Tapada da Ajuda.

Pretende-se um diálogo entre este lugar indefinido e a sua história, estimulado a memória e a identidade específica de Lisboa nas três intervenções propostas. Na dimensão da memória, pela relação com percurso de recreio que D. Carlos fazia habitualmente entre o Palácio da Ajuda e a Tapada e na dimensão simbólica pela escala e conexão visual entre o novo corpo vertical (Centro Sócio-Cultural) e a torre do Galo localizada junto do Palácio.

O ESTUÁRIO DO TEJO EM 2100 - PROJECTAR A FRENTE RIBEIRINHA EM CENÁRIOS DE ALTERAÇÕES CLIMÁTICAS; ALHANDRA WELCOME WATER.







Thinking on the present state of the city, this work affirms the need to consolidate certain urban areas, whose fragmentation, resulting from Lisbon's expansion, is an excuse to rethink the urban tissue in the Rio Seco valley.

The project proposes the consolidation of the Street Sítio ao Casalinho da Ajuda, understanding it as a bridge between two green elements in dialogue: the proposed Rio Seco Park and Tapada da Ajuda.

It is pretended a dialogue between this indefinite place and its history, stimulating the memory and the specific identity of Lisbon in the three interventions proposed. In the dimension of the memory, by the relation with recreational route that D. Carlos habitually made between the Ajuda Palace and the Tapada and in the symbolic dimension by the scale and visual connection between the new vertical volume (Socio-Cultural Center) and the GaloTower located next to the Palace.